**Список диссертаций из электронной библиотеки диссертаций**

**Российской Государственной Библиотеки (ЭБД РГБ):**

**«История и теория консервации и реставрации объектов культурного наследия»**

**Чтение и распечатка: электронный читальный зал, 5 этаж, ком.504.**

**Справки по тел. 916-357**

1. Евтушенко, Марина Маевна Академик Ф.Г. Солнцев (1801-1892) и его вклад в освоение древнерусского культурного наследия : автореферат дис. ... кандидата исторических наук : 07.00.02 / Евтушенко Марина Маевна; [Место защиты: С.-Петерб. гос. ун-т]. – Санкт-Петербург, 2007. – 23 c.
2. Лапшин, Максим Вадимович Павел Корин: художник-реставратор и коллекционер : автореферат дис. ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Лапшин Максим Вадимович; [Место защиты: С.-Петерб. гуманитар. ун-т профсоюзов].– Санкт-Петербург, 2012. – 22 c.
3. Бобров, Ю. Г. Теория реставрации памятников искусства : Закономерности и противоречия : диссертация ... доктора искусствоведения. – Санкт-Петербург, 1997. – 385 c.
4. Бехнам Педрам Принципы реставрации декора интерьеров, памятников архитектуры Москвы XVIII-нач. XX веков : диссертация ... кандидата архитектуры : 18.00.01. – Москва, 2004. – 121c.
5. Чжон Вон Принципы и методы научной реставрации темперной живописи в России: опыт Государственного научно-исследовательского института реставрации : 1960-1990-е годы : диссертация ... кандидата искусствоведения : 17.00.04. – Москва, 2006. – 190 c.
6. Шишкова, Елена Григорьевна Д.А. Ровинский и его коллекция офортов Рембрандта в контексте коллекционирования и реставрации произведений графики : XVIII-XX в.в. : диссертация ... кандидата искусствоведения : 17.00.04 / Шишкова Елена Григорьевна; [Место защиты: С.-Петерб. гос. художеств.-пром. акад. им. А.Л. Штиглица]. – Санкт-Петербург, 2007. – 181 c.
7. Зверев, Владимир Владимирович Формирование теории и практики охраны и реставрации художественных памятников в дореволюционной России : диссертация ... кандидата искусствоведения : 07.00.12. – Москва, 1984. – 174 c.
8. Исаева, Ольга Анатольевна Древнерусская монументальная живопись: практика реставрации : второй половины XVII - начала XX вв. : диссертация ... кандидата искусствоведения : 17.00.04 / Исаева Ольга Анатольевна; [Место защиты: С.-Петерб. гос. художеств.-пром. акад.]. – Санкт-Петербург, 2009. – 221 c.
9. Николашкина, Александра Борисовна История реставрации станковой масляной живописи в СССР в 1958-1979 гг.: традиционные и новые методы реставрации в практической деятельности ВЦНИЛКР : диссертация ... кандидата исторических наук : 24.00.03 / Николашкина Александра Борисовна; [Место защиты: Рос. гос. гуманитар. ун-т (РГГУ)]. – Москва, 2009. –303 c.
10. Ганзенко, Лариса Георгиевна История реставрации древнерусской монументальной живописи на Украине XVII-XIX вв. (Киев) : автореферат дис. ... кандидата искусствовед. : 17.00.04 / Акад. художеств ссср. Ин-т им. И. Е. Репина. – Ленинград, 1989. – 25 c.
11. Шишкова, Елена Григорьевна Д. А. Ровинский и его коллекция офортов Рембрандта в контексте коллекционирования и реставрации произведений графики : XVIII-XX в.в. : автореферат дис. ... кандидата искусствоведения : 17.00.04 / Шишкова Елена Григорьевна; [Место защиты: Санкт-Петербургская гос. художеств.-пром. акад. им. А. Л. Штиглица]. – Санкт-Петербург, 2007. – 24 c.
12. Исаева, Ольга Анатольевна Древнерусская монументальная живопись: практика реставрации : второй половины XVII - начала XX вв. : автореферат дис. ... кандидата искусствоведения : 17.00.04 / Исаева Ольга Анатольевна; [Место защиты: С.-Петерб. гос. художеств.-пром. акад.]. – Санкт-Петербург, 2009. – 22 с.
13. Николашкина, Александра Борисовна История реставрации станковой масляной живописи в СССР в 1958-1979 гг.: традиционные и новые методы реставрации в практической деятельности ВЦНИЛКР : автореферат дис. ... кандидата исторических наук : 24.00.03 / Николашкина Александра Борисовна; [Место защиты: Рос. гос. гуманитар. ун-т (РГГУ)]. – Москва, 2009. – 29c.
14. Сергеев, Евгений Юрьевич (1959-) Технология получения однородных составов для консервации документов на бумажной основе и изготовления бумаги : диссертация ... кандидата технических наук : 05.21.03. – Санкт-Петербург, 1997. – 180 c.
15. Киреева, Вилена Николаевна Средневековый пергамен : Сравнит. анализ технологий; по ист. и эксперим. данным : диссертация ... кандидата культурол. наук : 24.00.03. – Москва, 1998. –131 с. ил.
16. Никитин, Михаил Капитонович Реставрация и консервация древесины памятников истории и культуры с использованием кремнийорганических соединений : диссертация ... доктора технических наук в форме науч. докл. : 05.21.03. – Санкт-Петербург, 1998. – 48 c.
17. Балаш, Александра Николаевна Коллекционирование памятников античного искусства в России в первой половине ХIX века : На материале частных собраний : диссертация ... кандидата культурол. наук : 24.00.03. – 297 с. Прил.(с.298-417
18. Работкевич, Александр Викторович Государственная политика в области охраны памятников истории и культуры в России в XVIII - начале XX века : диссертация ... кандидата культурол. наук : 24.00.03. –
19. Шувалова, Ольга Михайловна История и принципы реставрации античной керамики из коллекции Государственного Эрмитажа в связи с требованиями ее хранения и экспонирования : диссертация ... кандидата искусствоведения : 17.00.04 / Шувалова Ольга Михайловна; [Место защиты: Гос. Рус. музей]. – Санкт-Петербург, 2013.– 274 c.
20. Нестеров, Евгений Александрович История сохранения и использования археологических движимых памятников музеями Алтая в 1823-2012 гг. : диссертация ... кандидата исторических наук : 24.00.03 / Нестеров Евгений Александрович; [Место защиты: Нац. исслед. Том. гос. ун-т]. – Томск, 2013. – 410 с.
21. Оганесова, Юлия Юрьевна Превентивная консервация как метод сохранения музейных коллекций : диссертация ... кандидата культурологии : 24.00.03 / Оганесова Юлия Юрьевна; [Место защиты: С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств]. – Санкт-Петербург, 2013. – 240 c.
22. Абрамов, Дмитрий Михайлович Проблемы сохранения средневековых памятников русского оборонного зодчества с 1917 г. до середины 30-х гг. : автореферат дис. ... кандидата культурологии : 24.00.03 / Рос. гуманитарный ун-т. – Москва, 1997. – 27 c.
23. Юдин, Вячеслав Юрьевич Архитектурно-художественные особенности и принципы реставрации деревянных иконостасов : на примере наследия Уральского региона : автореферат дис. ... кандидата архитектуры : 18.00.01 / Юдин Вячеслав Юрьевич; [Место защиты: Ур. гос. архитектур.-худож. акад.]. – Москва, 2005. – 21 c.
24. Шувалова, Ольга Михайловна История и принципы реставрации античной керамики из коллекции Государственного Эрмитажа в связи с требованиями ее хранения и экспонирования : автореферат дис. ... кандидата искусствоведения : 17.00.04 / Шувалова Ольга Михайловна; [Место защиты: Гос. рус. музей]. – Санкт-Петербург, 2013. – 22 c.
25. Нестеров, Евгений Александрович История сохранения и использования археологических движимых памятников музеями Алтая в 1823-2012 гг. : автореферат дис. ... кандидата исторических наук : 24.00.03 / Нестеров Евгений Александрович; [Место защиты: Нац. исслед. Том. гос. ун-т]. –
26. Оганесова, Юлия Юрьевна Превентивная консервация как метод сохранения музейных коллекций : автореферат дис. ... кандидата культурологии : 24.00.03 / Оганесова Юлия Юрьевна; [Место защиты: С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств]. – Санкт-Петербург, 2013. – 22 c.
27. Юдин, Вячеслав Юрьевич Архитектурно-художественные особенности и принципы реставрации деревянных иконостасов : на примере наследия Уральского региона : автореферат дис. ... кандидата архитектуры : 18.00.01 / Юдин Вячеслав Юрьевич; [Место защиты: Ур. гос. архитектур.-худож. акад.]. – Екатеринбург, 2006.
28. Беляева, Ирина Михайловна Превентивная консервация как перспективное направление обеспечения сохранности фондов научных библиотек : диссертация ... кандидата педагогических наук : 05.25.03.– Санкт-Петербург, 2001. – 207 с. ил.