

---

# СОДЕРЖАНИЕ

---

От составителя.....	3
Патриарх Московский и Всея Руси Алексий. Приветствие Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия участникам Международной конференции «Духовная традиция в русской литературе».....	6
Бунтов С.Д. Приветственное слово профессора, ректора Удмуртского государственного университета.....	8
<b>Раздел I. Христианская традиция в русле теории, истории и критики.....</b>	
<b>10</b>	
Есаулов И.А. Художественное творчество и православная традиция.....	10
Кириллин В.М. «Отвещание любозазорным» преп. Иосифа Волоцкого: размышление в лицах об иноческом подвиге как авторская самохарактеристика.....	28
Воропаев В.А. Гоголь и церковное слово.....	48
Иеромонах Евфимий (Моисеев). Значение исследователей русского зарубежья в осмыслении духовного характера творчества Н.В. Гоголя.....	63
Мосалёва Г.В. «Храмостроительство» русской словесности: старчество и икона.....	74
Гуминский В.М. «Сказание» инока Парфения и русская литература.....	97
Каширина В.В. Эпизод о златнице в житии преп. Льва Оптинского и в романе Ф.М. Достоевского «Бесы».....	128
Лебедев Ю.В. О духовных корнях русской литературы XIX века.....	138
Любомудров А.М. Христианская традиция в литературе русского зарубежья. Единство веры и многообразие художественных форм.....	160
Милютин М.Г. Попытка как проявление неполного знания, веры и надежды.....	173

**Раздел II. Православие и отечественная словесность XII - XIX веков . . . . . 184**

- Священник Георгий (Харин). Древнерусский монастырь как центр летописания и народного просвещения . . . . . 184
- Килина Л.Ф. «Повесть временных лет» как текст, репрезентирующий христианскую систему ценностей . . . . . 199
- Никифорова С.А. «Распетое богословие» и формирование христианской православной терминологии (композицы) . . . . . 205
- Коздринь Я.Р. Символ лестницы в русской духовной литературе XVIII – XIX вв. . . . . 213
- Ложкина А.О. Образ женщины в аспекте христианской традиции и житийной литературы . . . . . 218
- Здор А.В. Свт. Игнатий (Брянчанинов) как представитель исихастской традиции в России . . . . . 223
- Сильченко Г.В. Духовная лирика в контексте поэтического творчества П.П. Ершова . . . . . 234
- Вахрушева А.Н. Категория соборности в пейзажной лирике А.С. Хомякова . . . . . 240
- Косяков Г.В. Метафизика бессмертия в поэме В.А. Жуковского «Агасфер. Странствующий жид». . . . . 246
- Меркулова И.И. Образ дороги в творчестве Н.В. Гоголя: в контексте христианской традиции. . . . . 253
- Хайруллина О.Н. Паломническая тема в русской литературе середины XIX в.: особенности жанрово-стилевого поглощения (на материале очерка Н.Н. Берга «Иерусалим») . . . . . 258
- Шумилов Е.Ф. Православный писатель Н.Н. Блинов . . . . . 268
- Мишина Г.В. Чудо ожидаемое и явленное в произведениях Н.А. Некрасова . . . . . 272
- Кондратьев Б.С., Тюрина О.П. О «высшем смысле» романов Ф.М. Достоевского . . . . . 277
- Лелис Е.И. Философия скуки у А.П. Чехова: текст – подтекст – интертекст. . . . . 283
- Гагарина Н.Н. Изгнание бесов в «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина . . . . . 289
- Тарасов А.Б. Проблема духовного здоровья в русской литературе второй половины XIX века . . . . . 293
- Юрина Н.Г. Апокалиптическое повествование как жанровая составляющая «Трех разговоров» В.С. Соловьева . . . . . 302

<b>Раздел III. Русская литература XX – начала XXI веков и ее духовные основы</b> .....	<b>307</b>
Маркова М.М. Философия юмора Н.А. Тэффи .....	307
Казеева Е.А. Модернистская рецепция образа Франциска Ассизского: «символы» Д.С. Мережковского .....	316
Красильников Р.Л. Мотив смерти в «пасхальном» рассказе начала XX века (на примере творчества Л.Н. Андреева) .....	322
Малых В.С. Иконические мотивы в творчестве Н.С. Гумилева .....	329
Серго Ю.Н. Сюжет смирения в рассказе Б.К. Зайцева «Белый свет» .....	336
Ничипоров И.Б. Подвиг святости в творческом осмыслении Б. Зайцева («Преподобный Сергей Радонежский», «Алексей Божий человек», «Сердце Авраамия») .....	344
Овчинникова М.Н. Жития святых в обработке Е.Ю. Кузьминой-Караваевой (Сборник «Жатва духа» 1927г.) .....	353
Резник О.В. От мемороцентризма – через антропоцентризм – к теоцентризму (духовные искания русской эмиграции первой волны) .....	363
Коршунова Е.А. Особенности художественной иконичности в прозе И.С. Шмелева 1930-х – 40-х годов .....	373
Ромашова Т.И. Временное и Вечное в очерковом цикле И.С. Шмелева «Сидя на берегу» .....	384
Серова М.В., Хикматуллин Р. А. «Requiem» А. А. Ахматовой: к вопросу о жанровой традиции .....	391
Гришко С.В. Поэтика романа Б. Пастернака «Доктор Живаго» и русская религиозная философия: вопросы любви и пола .....	403
Новожеева И.В. «Христианство через крестьянство у всех у нас в крови вплоть до последнего атеиста» (православные основы мировоззрения героя деревенской прозы) .....	407
Чевтаев А.А. Событие Рождества в поэтическом мире С. Кековой: художественная аксиология «Рождественской поэмы» .....	412
Николаева Е.А. Поливариантность личности в социокультурном контексте христианства (на примере романа Л. Улицкой «Даниэль Штайн, переводчик») .....	422
Харитоновна Е.В. Оппозиция <i>вера/безверие</i> в романе Анны Матвеевой «Небеса» .....	426
Ушаков Г.А. Иван Ильин как типичный представитель философско-христианской литературы XX века .....	435

**Раздел IV. Христианская традиция в мировой культуре . . . . . 443**

- Александрова Н.К. Христианство и его влияние на средневековую литературу Западной Европы . . . . . 443
- Любарец С.Н. Мемуары мадам де Сталь «Десять лет в изгнании»: православные традиции России глазами писательницы . . . . . 446
- Котова Н.В. Образ Христа-художника в «Тюремной исповеди» О. Уайльда . . . . . 453
- Зорина З.И. Библейский мотив соли в романе М. Турнье «Каспар, Мельхиор и Бальтазар» . . . . . 457
- Гусынина Е.Б. Заколюкина Ю.В. Актуализация лексического фона библейских имен в контексте художественного произведения . . . . 461
- Гусынина Е.Б. Коробейникова Т.В. Православный дискурс как синтез языков и культур . . . . . 466

**Раздел V. Основы Православия в народной культуре и образовании . . . . . 471**

- Тамаркина Э.А. Концепт «сердце» в русской народной сказке и его духовный смысл в Православии . . . . . 471
- Шейдаева С.Г. Выбор личного имени в русской традиции (на материале метрических книг Свято-Троицкой церкви Бемышевского завода) . . . . . 481
- Тростина М.А. Духовные стихи в устной традиции русского населения Мордовии: жанровые разновидности, тематическая классификация . . . . . 488
- Протодиакон Михаил Атаманов. Очерки о благочестивых христианах-удмуртах . . . . . 493
- Ломаева И.С. «Литературная гостиная»: Пушкин и Шекспир (поэтический диалог) . . . . . 501
- Липилина Е.Ю. Изучение древнерусской агиографии в русском литературоведении 1950 – 1990-х годов . . . . . 506
- Денисова Д.Н. Духовно-нравственное воспитание в духе Православия . . . . . 512
- Друговская А.Ю. Фролова Е.В. Место и роль древнерусской литературы в преподавании дисциплины «Основы православной культуры» в школе . . . . . 515

