

СОДЕРЖАНИЕ

ЗАПАХИ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ

<i>Алексей Левинсон.</i> Повсюду чем-то пахнет	7
<i>Галина Кабакова.</i> Запах смерти	40
<i>Галина Кабакова.</i> Запахи в русской традиционной культуре	50
<i>Ольга Кушлина.</i> От слова к запаху: русская литература, прочитанная носом	62
<i>Александр Строев.</i> Чем пахнет чужая земля	75
<i>Константин Богданов.</i> «Глетворный дух» в русской литературе XIX века: (анти)эстетика как мораль	101
<i>Екатерина Дмитриева.</i> Запахи в усадьбе	134
<i>Екатерина Жирицкая.</i> Легкое дыхание: запах как культурная репрессия в российском обществе 1917–1930-х годов	167
<i>Раиса Кирсанова.</i> Аромат родного дома и запах счастья ...	270
<i>Дмитрий Захарьин.</i> Ольфакторная коммуникация в контексте русской истории	280
<i>Екатерина Жирицкая.</i> Между «Сокровищем» и «Собакой»: глобальная реклама в российском контексте	309
Из книги «Золотой юбилей товарищества Брокер и К°» (М., 1914)	320

СОДЕРЖАНИЕ

ЗАПАХИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

<i>Екатерина Жирицкая</i> . Тело духов	337
<i>Ольга Вайнштейн</i> . Семиотика «Шанель № 5»	347
<i>Стефан Еллинек</i> . Планета духов в созвездии ароматов. <i>Пер. О. Асписовой</i>	362
Главы из книги: <i>Констанс Классен, Дэвид Хоувз, Энтони Синнотт</i> . Аромат. Культурная история запаха. Аромат и власть: политика запаха. <i>Пер. С. Силаковой</i>	383
Аромат товара: коммерциализация запаха. <i>Пер. С. Силаковой</i>	414
<i>Сильви Гишар-Анжюи</i> . Города и ароматы: дома ароматов в Японии. <i>Пер. А. Васильевой</i>	459
<i>Екатерина Жирицкая</i> . Ветер с Востока	477
<i>Надежда Никольская</i> . Как классифицируют неклассифици- руемое	498
<i>Надежда Никольская</i> . Парфюмерия, химия и общество: пути развития индустрии ароматов	508

ПАРФЮМЕРИЯ КАК ПРОФЕССИЯ

<i>Надежда Никольская</i> . Жан-Поль Герлен. Конец ароматной империи	521
<i>Жюли Миримановф</i> . Подготовка парфюмера. <i>Пер. А. Васильевой</i>	531
<i>Эдмон Рудницка</i> . Вселенная духов. <i>Пер. М. Микаэлян</i>	542
<i>София Гройсман</i> : следы «Trésor» ведут в Россию (материал Е. Жирицкой)	555
<i>Браджа Мукерджи</i> : Хранитель космической розы (материал Е. Жирицкой)	563
Переводные картинки: Артур и Пегги Уинтерс (материал Е. Жирицкой)	568

СОДЕРЖАНИЕ

РЕЦЕНЗИИ

<i>Ханс Д. Риндисбахер. От запаха к слову: моделирование значений в романе Патрика Зюскинда «Парфюмер».</i> <i>Пер. Я. Токаревой</i>	579
<i>Ольга Кушлина. Туманы и духи (рец. на кн.: Веригин К.М. Благоуханность: Воспоминания парфюмера)</i>	608
<i>Павья Ф. Чарующий мир духов. М., 1997 (А. Яблоков)</i>	615
<i>Целебные ароматы. СПб., 2001 (П. Асписова)</i>	622
<i>Запахи и ароматы: Сборник (Ф. Дзядко)</i>	628
<i>География запахов: Сборник (Е. Гречаная)</i>	637
<i>Запахи всего мира, письмо ночи: Сборник (Е. Марунина)</i> ..	641
<i>Библиография</i>	647