

Содержание

О книге (А. Березина)	3
-----------------------------	---

ТЕКСТЫ

<i>Eduard Mörike</i> . Gedichte	7
<i>Heinrich Heine</i> . Gedichte	37
<i>Georg Büchner</i> . Lenz	69
<i>Franz Grillparzer</i> . Der arme Spielmann	89
<i>Friedrich Hebbel</i> . Maria Magdalena	126
<i>Adalbert Stifter</i> . Die Narrenburg	189
<i>Adalbert Stifter</i> . Bergkristall	275
<i>Eduard Mörike</i> . Mozart auf der Reise nach Prag	319
<i>Gottfried Keller</i> . Romeo und Julia auf dem Dorfe	372
<i>Gottfried Keller</i> . Kleider machen Leute	433

ИНТЕРПРЕТАЦИИ

<i>Г. Боссе</i> . Стихотворения Мёрике	473
<i>Г. Кайзер</i> . Генрих Гейне как лирический поэт	490
<i>Й. Шмидт</i> . Повесть Георга Бюхнера «Ленц»	534
<i>Л. Полубояримова</i> . «Бедный музыкант» Франца Грильпарцера	558
<i>Х. П. Херрманн</i> . Драма Фридриха Геббеля «Мария Магдалина»	584
<i>К. Грэг</i> . Обрыв традиции и реконструкция прошлого под знаком историзма. О «Замке дураков» Адальберта Штифтера	600
<i>Л. Полубояримова</i> . «Горный хрусталь» Адальберта Штифтера	637
<i>Й. Шмидт</i> . Новелла Эдуарда Мёрике «Моцарт на пути в Прагу»	661
<i>Г. Кайзер</i> . «Сельские Ромео и Джульетта» Готфрида Келлера	669
<i>В. Шаан</i> . «Платья делают людей» Готфрида Келлера	690

ПРИЛОЖЕНИЯ

Литературные портреты писателей	715
<i>К. Хасс</i> . Эдуард Мёрике (1804–1875)	715
<i>О. Хильдебранд</i> . Генрих Гейне (1797–1856)	720
<i>О. Хильдебранд</i> . Георг Бюхнер (1813–1837)	734
<i>К. Хасс</i> . Франц Грильпарцер (1791–1872)	742
<i>Х. П. Херрманн</i> . Фридрих Геббель (1813–1863)	748
<i>К. Грэг</i> . Адальберт Штифтер (1805–1868)	751
<i>К. Миттермюллер</i> . Готфрид Келлер (1819–1890)	757
<i>Й. Шмидт</i> . Краткий очерк всеобщей истории от Венского конгресса (1815) до основания Германской империи (1871)	763
Синхронистическая таблица (Сост. <i>Й. Шмидт</i> , <i>А. Березина</i> , <i>при участии Е. Фетисова</i>)	784