

СОДЕРЖАНИЕ

3. Богомолова. Опаленный подвиг батыра. К названию книги	5
3. Богомолова. Высокое горение	10
Владыкин. Немеркнувший самоцвет	13

СЛОВО О ПИСАТЕЛЕ

B. Ванюшев. Кедра. Баллада	14
P. Домокош	15
Ж.-Л. Моро	16
A. Ермолаев	16
B. Ванюшев	17

К БИОГРАФИИ КЕДРА МИТРЕЯ

P. Шарипов. Кедра Митрею	18
З. Богомолова. Из документов	18
З. Богомолова. Последние годы жизни	22
A. Измайлова-Зуева. Одинокий путник	31

ПРОИЗВЕДЕНИЯ КЕДРА МИТРЕЯ

Нюлэскась	33
Пур келян	33
Дурисьёс	34
Дитя большого века. Повесть	34
Эш-Тэрек. Трагедия	39
Идна-батыр. Трагедия	68
Юбер батыр. Поэма	88
Березовый сок. Рассказ	94
Потрясенный Вужгурт. Повесть	96

О ТВОРЧЕСТВЕ КЕДРА МИТРЕЯ

O. Постребышев. Кедра Митрею	98
------------------------------------	----

О ПОВЕСТИ «ДИТЯ БОЛЬНОГО ВЕКА»

З. Богомолова. О годы юности, о сердца вдохновенье!	99
З. Богомолова. Кедра Митрей и Юлия Жадовская	105
L. Богданова. Лирическая поэма-исповедь	108
E. Красновская. «От любви в душе довольно света!»	113
H. Витрук. Повесть оповестила мир, что родился большой удмуртский художник слова	118

О ТРАГЕДИЯХ

A. Бутолин. Удмуртские собратья Ильи Муромца	123
З. Богомолова. Трагедия «Эш-Тэрек»	126
B. Аветисян. «Эш-Тэрек» Кедра Митрея и зарубежные литературы	130
З. Богомолова. О трагедии «Идна-батыр»	131
H. Атнабаева. О поэме «Юбер батыр»	134

МАЛАЯ ПРОЗА

Л. Головченко. Против власти тьмы	138
Т. Пантелейева. Малая форма прозы	143
А. Измайлова-Зуева. Проблема автора и читателя в рассказе «Сурсву»	146
Д. Баженов. 1926 год. Достижения удмуртской литературы	151

РОМАН «СЕКЫТ ЗИБЕТ» («ТЯЖКОЕ ИГО») — ПЕРВЫЙ УДМУРТСКИЙ РОМАН

П. Поздеев. Эгра шорын, гурезь йылын	152
Ф. Ермаков. Путь удмуртской прозы	153
М. Пахомова. Эпос молодых литератор	155
А. Измайлова-Зуева. Тема язычества и христианства в романе	159
В. Шибанов. О некоторых особенностях сюжетного построения	168
С. Ареkeева. Психологические портреты героев	170
В. Гартиг. Образ Леса в романе	178

О ЯЗЫКЕ

Р. Яшина. Талант переводчика	180
Р. Насибуллин, В. Семенов. Дангыр увеличил окна, поставил косяки...	184
Н. Тимерханова. Использование некоторых языковых средств в романе	186
Г. Ушаков. Использование модально окрашенных языковых единиц как один из способов персонификации героев произведения	190
В. Кельмаков. Мои «встречи» с Кедра Митреем, или Кедра Митрея и удмуртские диалекты	192
Р. Кириллова. Образы-символы в романе «Секыт зыйбет» Кедра Митрея и в поэмах «Бадзым кож» и «Италмас» М. Петрова	202
М. Калашников. Роман, обнаживший социальную несправедливость	206

КЕДРА МИТРЕЙ И ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

М. Федотов. Кедра Митрею. Перевел Вл. Емельянов	208
М. Хузина. Под широкими крыльями Казани	208
В. Хакимова. Некоторые особенности творчества Гаяза Исхаки и Кедра Митрея	214
В. Хакимова. Типология художественного мышления Гаяза Исхаки и Кедра Митрея	218
Р. Кириллова. Связи удмуртов и татар	220

ПЕСНЯ В ЖИЗНИ ПИСАТЕЛЯ

А. Гребенкин. Судьба батыра	224
А. Голубкова, П. Поздеев, В. Седельникова. Мир музыки Кедра Митрея	225
З. Богомолова. Судьбы далекие и близкие	228
Ф. Пукроков. Кырёссы Кедра	231

«СУДНОЕ ДЕЛО» КЕДРА МИТРЕЯ

Г. Ходырев. О корнях. Перевел Вл. Емельянов	232
З. Богомолова. «Дело» Кедра Митрея № 2349—1948 г.	233
Н. Кузнецов. Кедры гибнут стоя...	234
Л. Емельянов. Как чернили честное имя писателя	237
А. Шкляев. Об одном литературном сюжете	242
З. Богомолова. «Он шел по минному полю...»	243
Л. Фейхтвангер. Песня павших. Перевела Л. Гинзбург	256

ВОСПОМИНАНИЯ РОДНЫХ

С. Переvoщиков. «Свою куделю продолжая прядь...» Перевел Вл. Емельянов	257
А. К. Корепанова, мать писателя	258
Н. И. Данилова, старшая сестра	262

<i>А. Г. Корепанова</i> , племянница	262
<i>Ю. Д. Данилова</i> , племянница	263
<i>Ф. И. Тронина</i> , младшая сестра	265
<i>Г. А. Лебедева</i> , племянница	265
<i>Г. Д. Корепанов</i> , старший сын	267
<i>Л. Д. Корепанов</i> , сын	267
<i>Н. Д. Григорьева</i> , дочь	268
<i>Б. Г. Корепанов</i> , внук	269
<i>А. Шкляев</i> . «...Мы все время добивались справедливости...» Интервью	272
<i>Р. Насибуллин</i> . Брошюра, написанная за неделю	275

ВОСПОМИНАНИЯ СОВРЕМЕННИКОВ

<i>П. Поздеев</i> . Эгра	279
<i>А. Бутолин</i> . Всегда с нами. Перевела Э. Борисова	279
<i>Т. Архипов</i> . Он был моим учителем	280
<i>А. Вахрушев</i> . Талантливый педагог и ученый	281
<i>Л. Заболоцкая</i> . Человек высокой культуры	283
<i>А. Перецовщика</i> . Имя Кедра Митрея вписано в память моей молодости	283
<i>А. Поздеева</i> . Ученый-лингвист, педагог-воспитатель	284
<i>А. Югов</i> (М. А. Чайников). Всего лишь одна встреча	285
<i>Ю. Чайников</i> . Имя его знакомо с детства...	286
<i>В. Басова</i> . О моем учителе	287
<i>Д. Корепанов</i> . Незабываемая встреча	288
<i>В. Белослудцев</i> . О моем товарище и коллеге	289

НАШИ СОВРЕМЕННИКИ О КЕДРА МИТРЕЕ

<i>Е. Красноперова</i> . Моему великому земляку	290
<i>С. Самсонов</i> . Возвращение имени классика. Перевела Э. Борисова	290
<i>П. Поздеев</i> . Кедра ошмес. Перевела Э. Борисова	292
<i>Э. Борисова</i> . «Искал на небе свою звезду». Эссе	293
<i>М. Гаврилова-Решитко</i> . Внуки, достойные деда	297
<i>З. Веселая</i> . Проникаясь его мыслями...	299
<i>А. Владыкина</i> . Горжусь своим земляком. Перевела Г. Лебедева	300
<i>Т. Владыкина</i> . Наш учитель и писатель. Перевела Г. Лебедева	300
<i>А. Клабуков</i> . Он помог мне...	301
<i>З. Богомолова</i> . На родине Кедра Митрея	302

К 90-летию ПИСАТЕЛЯ

<i>Л. Перецовщикова</i> . Отныне всегда с нами	303
--	-----

К 100-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

По страницам газеты «Вакыт»	305
<i>С. Перецовщикова</i>	307
<i>О. Сажсина</i> . «...И человек, и гений...»	307

ИЗ ПЕРЕПИСКИ

<i>С. Боровикова</i> . Кедра Митрею посвящается	309
Письма Кедра Митрея родным из ссылки	310
Письма З. Богомоловой (от К. Зелинского, К. Айвазяна, З. Веселой, А. Перецовщиковой, Н. Витрука)	312
<i>З. Богомолова</i> . «7-35»	315

ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ

<i>В. Тяпгин</i> . Возвращение	317
--	-----

<i>З. Богомолова.</i> Жизнь неповторимая	318
<i>Н. Лимонова.</i> Прижизненные издания Кедра Митрея	321
<i>М. Гаврилова-Решитко.</i> Слово писателя звучит в эфире	322
<i>Е. Кудрявцева.</i> В национальном музее	323

ЖИВАЯ ЖИЗНЬ

<i>Ф. Ускова.</i> Кедра ошмес	325
<i>З. Веселая.</i> Неповторимая пора молодости...	325
<i>П. Чернов.</i> «С надеждой и верой»	327
<i>В. Лоншакова.</i> Судьба яркая и трагическая	329
Открытие памятника	329
<i>А. Пушкин.</i> К моей чернильнице	330
<i>М. Петров.</i> Эпиграмма Кедра Митрею	331
<i>Е. Красновская.</i> Библиография по творчеству Кедра Митрея	331
<i>З. Богомолова.</i> «Моя память еще кровоточит и плачет!..»	339
<i>М. Волошин.</i> Заклинание	342
<i>З. Богомолова.</i> Хроника жизни и творчества Кедра Митрея	343
Об авторах	345

Научно-популярное издание

ОПАЛЕННЫЙ ПОДВИГ БАТЫРА ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО КЕДРА МИТРЕЯ

Составитель Бого́молова Зоя Алексеевна

Воспоминания, статьи, письма, посвящения и произведения Кедра Митрея

Редактор В. С. Уразаева

Художник и художественный редактор В. В. Рубцов

Технический редактор и оператор компьютерной верстки Н. В. Костицына

Корректоры Ю. В. Суронова, Р. Л. Перевозчикова, О. П. Майкова

Цифровые обработчики иллюстративного материала

В. В. Логинова, О. П. Химчак

Подписано в печать 23.05.2003. Формат 70x100¹/₁₆. Бумага офс. № 1. Гарнитура Таймс.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 28,6+1,3. Уч.-изд. л. 27,61+1,4 вкл. Тираж 1000 экз.
Заказ № 3066.

Издательство «Удмуртия». Ижевская республиканская типография.
Адрес издательства и типографии: 426057, г. Ижевск, ул. Пастухова, 13.