## ОГЛАВЛЕНИЕ

От	соста	ви	теля					٠	•	•			•	•	•	٠	é	3
Ф,	Энгельс	об	эпохе	Возрог	кдения	я.		•				•	•	•	•	•	•	4
			ит.	<b>І</b> R4 <b>Л</b> А	ІСКА	Яλ	иті	Eρ	ΑT	уР.	A							
				Четы	рна д	цца	тыі	i e	вен	•								
Пез	грарка:																	
	О презр О средс На жиз Новому Сонет (5 Сонет (6 Сонет (7 Сонет (7	твах нь пра 57) - 661) 661) 661) 112) (132) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138) (138)	проти Лауры, вителке — пер. —	В счаст Соне: Соне: О Римск Вяч. И: Вяч. И: Вяч. И: - пер. А: пер. Евг. В В Ави. Бер. Евг. Евг. (С. Н. Бер. Евг. Евг. (С. Н. Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч Вяч	т (19) гого на ванова Ивано Эфрос Солонс К. М. г. Сол Ивано Солон Солон Солон Солон Овано Ивано Эфро	несча	асть: оса ооса оого ер. І	nep	K. C	р. 4 Оло	нов	Вер	XOE		. oro			10 14 15 16 18 19 20 22 23 3 24 24 25 27 27 28 29
	Сонеты:	Cos		n 206 8 8	CTh MA	conn 1	UTA C	<b>.</b>	**	en	Ю	Н	R	e a v	OP.	C NG C	ייי	31
	Раз я ус	нуλ	— и м	нилось	B TBe	ρди	сине	й —	<b>–</b> 116	eρ.	Ю.	H.	В	еρх	OB	cĸc	ro	
	Из «Фъ	ላ ባል	SHCKHX	нимфъ	- rec	ъЮ	. н.	R	2OX	ORCI	KOP	٠.	_		_		_	32
	Из «Фы Из «Дек	ямет аме	ты» — Оона» —	пер, М - пео. І	i. A. I H. M	LysM λω	ина Бимс	na	•	• •	•	•	•	•	•	٠	•	34 38
		umc)		· ncp. 1		3 (10)	~ 12 147 C	,,,,,	•		•	•	•	•	•	٠	•	

Саккетти:	
Из «Трехсот новелл». Новеллы 121 и 202 — пер. А. Габричевского Сонет — пер. О. Б. Румера	52 56
Горные пастушкн — пер. Ю. Н. Верховского	_
Пятнадцатый век	
Магуччо:	
Из «Новеллино» — пер. М. М. Рындина	58
Поджо:	
Фацетин — пер. А. К. Дживелегова	<b>6</b> 8
Буркьелло:	
Муравей-путешественник — пер. Ю. Н. Верховского	70 71
Полициано:	
Из «Сказания об Орфес» — пер. С. В. Шервинского	72 78 80
Лоренцо Медичи:	
Триумф Вакха и Ариадны — пер. В. Я. Брюсова	81 82
Серафино Аквилано:	
Сонет в диалоге о природе любви — пер. Ю. Н. Верховского	83
Рыцарская поэма итальянского Возрождения (XV в.)	
Пульчи:	
Из «Большого Морганта» — пер. С. В. Шервинского	84
Боярдо:	
Из «Влюбленного Роланда» — пер. С. В. Шервинского	91
Шестнадцатый век	
Ариосто:	
Из «Неистового Роланда» — пер. Ю. Н. Верховского (начальные октавы), А. И. Курошевой (песнь IV, октавы 1—48), А. С. Пушкина (песнь XXIII, октавы 100—112), В. М. Брюсова (песнь XXIII, октавы 129—133), Евг. Солоновича (песнь XXIV, октавы 70—90)	95
Саннадваро:	
Из «Аркадии» — пер. А. И. Рубина	

П. Бембо:	
Канцона — пер. О. Б. Румера	22 23
Кастильоне:	
Из «Книги о придворном» — пер. А. К. Дживелегова 1	26
Микеланджело:	
О ночь, не спорю — ты черным-черна — пер. Евг. Солоновича	28 29 —
Поэты-петраркисты XVI в.	
A. Kapo:	
Был воздух тих на волновом просторе — пер. Ю. Н. Верховского 1	30
Дж. Делла Кава: Сон — пер. О. Б. Румера	31
Виттория Колонна:	
Комната супруга — пер. С. В. Шервинского	
Гаспара Стампа:	
Слава и любовь — пер. О. Б. Румера	32
Берни:	
	33 34
Ажиральди Чинтио:	
Венецианский мавр — пер. А. Г. Габричевского	35
Банделло:	
Ромео и Джульетта — пер. Н. К. Георгиевской	46
Макиавелли:	
Из книги «Князь»— пер. М. С. Фельдштейна	75 85
Триссино:	
Из «Софонисбы» — пер. О. Б. Румера	91
Аретино:	
Из «Сатирических предсказаний» — пер. А. К. Дживелегова 20	95 00 02

T. Tacco:	
Из «Аминты»— пер. М. П. Столярова и М. Д. Эйхенгольца Из «Освобожденного Иерусалима»— пер. О. Б. Румера Герцогу Винченцо Гонзага— пер. О. Б. Румера	204 211 219
Гварини:	
Из «Верного пастуха» — пер. С. В. Шервинского	220 221
Дж. Бруно:	
Из книги «О причине, начале и едином»— пер. М. А. Дынник	223 
Сонет (33) Из диалога «Килленский осел»— пер. Я. Г. Емельянова	227
ИСПАНСКАЯ И ПОРТУГАЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	
Народные испанские романсы	
Химена просит справедливости у короля—пер. В. В. Левика,	231 233
С. Н. Протасьева	234 235
Пятнадцатый век	
Сантильяна:	
Сонет — пер. О. Б. Румера	237 238
Манрике:	
Стансы на смерть отца, капитана дон Родриго — пер. О. Б. Румера	239
Неизвестные авторы XV в.:	
Песня ваключенного— пер. В.Я.Парнаха	242
тасъева «Селестина» Из «Селестины»— пер. и примеч. А. И. Рубина	244
Первые опыты ренессансной драмы в Испании и Португалии XVI в.	
Энсина:	
Эклога об оруженосце, который сделался пастухом—пер. С. Н. Протасьева	263

Висенте:	
Ауто о святом Мартине— пер. С. Н. Протасьева	271 274 279
Aone de Pysaa:	
Оливы (интермедия) — пер. С. С. Игнатова	280
Испанская и португальская поэвия XVI в.	
Хуан Боскан:	
Сонеты: Зачем любовь ва все нам мстит сполна— пер. Вл. Резниченко Встревожен шкипер небом грововым— пер. Вл. Резниченко	283 284
Гарсиласо де ла Вега:	
Эклога I — пер. Инны Тыняновой	288 —
Монтемайор:	
Глоса — пер. О. Б. Румера	289
Кастильехо:	
Песня— пер. М. В. Талова	290 291 — 292
Луис де Леон: Блаженная жизнь — пер. О. Б. Румера	293
Тюрьма — пер. В. Я. Парнаха	<b>29</b> 6
Камоэнс:	
Из «Лузиад» — пер. М. И. Травчетова	297
Колокола свывали в божий крам — пер. В. В. Левика	304 305
За что?! Сижу прикованный к стене — пер. В. В. Левика Вы, струн Тахо, ты, прозрачный ток — пер. В. В. Левика	303
Буль пооклят день, в который я сожден! — пес. В. В. Левика	306
Мучительно за годом год идет — пер. В. В. Левика	
Излюбленного вечера прохлада — пер. В. Я. Парнаха	
Эрсилья:	
Из «Арауканы» — пер. С. Н. Протасьева	307
Бальтасар де Алькасар:	
Ужин — пер. Инны Тыняновой	313
θρρερα:	
На победу при Лепанто — пер. В. А. Пяста	316
Редондилья — пер. М. В. Талова Марк Брут — пер. М. В. Талова К Севилье — пер. М. В. Талова	321
Марк Брут — пер. М. В. Талова К Севилье — пер. М. В. Талова	322
Сонет 132 — пер. М. В. Талова	323

Испанская повествовательная проза XVI в.	
	324
Амадис Гальский — пер. А. Э. Сиповича	0,,1
Тимонеда:	
Десерт, или Утешение путника — пер. А. И. Рубина	331 332 333
Ив «Живни Ласарильо с Тормеса»— пер. К. Н. Державина	334
Алеман:	
Из романа «Приключения и жизнь Гусмана из Альфараче»— пер. А. И. Рубина	344
Перес де Ита:	
Из «Гражданской войны в Гранаде»— пер. А. Э. Сиповича Романс о поединке между юным Гарсиласо де ла Вега и мавром—	362
пер. А. Э. Сиповича	369
Сервантес:	
Из трагедии «Нумансия» — пер. В. А. Пяста	372 386
Из «Интермедий»: «Саламанкская пещера» — пер. А. Н. Остров-	395
Из «Назидательных новелл»: «Английская испанка»— пер. Б. А. Кржевского Из поэмы «Путешествие на Парнас»— пер. В. В. Левика	406 439
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	
ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	
Из «Ста новых новелл» — пер. Б. И. Ярхо	445
Народная поввия:	
Мул Бодуви красотку ждет — пер. М. М. Замаховской Высоко в лесу — пер. М. М. Замаховской	451
Высоко в лесу — пер. М. М. Замаховской.	
Отец мой, отец мой — пер. М. М. Замаховской	452
В рощице, брюнетка — пер. М. М. Замаховской	
Пернетта — пер. Ильи Эренбурга	
Рено — пер. Ильи Эренбурга	454
Рено— пер. Ильи Эренбурга	455
Из «Искусства врачевания» — пер. О. Б. Румера	456
Развеселая проповедь святой лозы — пер. О. Б. Румера	457
Ж. дю Понтале:	
Дворянство— пер. О. Б. Румера	458
П. Гренгор:	
Клич принца дураков — пер. О. Б. Румера	459

Формирование повзии французского Воврождения	
KA. Mapo:	
Брат Любен — пер. Ю. Корнеева	461 462 463 464 465 466
М. де Сен-Желе:	
Сонет — пер. О. Б. Румера	467 — 468
Маргарита Наваррская:	
Ив «Гептамерона» — пер. А. М. Шадрина	_
Aenephe:	
Из «Кимвала мира» — пер. В. И. Пикова	471 476
Рабле:	
Из «Гаргантюа и Пантагрювля»— пер. Н. М. Любимова, примеч. С. П. Маркиша и С. Д. Артамонова, пер. латинских текстов С. П. Маркиша	478
. Лионская школа поэтов	
M. Coe:	
Десятистишия — пер. О. Б. Румера	543
Л. Лабе:	
О карий блеск потупленных очей! — пер. С. Н. Протасьева Едва начну вкушать в своей постели — пер. М. М. Замаховской . Пока глаза блестят слезой страданья — пер. М. М. Замаховской	545 546
А. Эроэ:	
Из «Совершенной подруги» — пер. М. М. Замаховской	
«П лея да»	
Дю Белле:	
Манифест «Плеяды» Ив «Защиты и восхваления французского явыка»— пер. Г. И. Яр- хо, примеч. Б. И. Ярхо	548 —

## Поэзия «Плеяды»

Ронсар:	
К Кассандре — пер. С. В. Шервинского	555 557 558 559
Из цикла «Любовь к Кассандре»	
Коль, госпожа, в твоих руках умру я— пер. С. В. Шервинского	560 561 562
Из цикла «Любовь к Марии»	
Мари! Вставайте же! Сегодня вы ленивы! — пер. С. В. Шервинского	
Из цикла «Любовь к Елене»	
	563 564
Дю Белле:	
Из цикла «Римские древности» Сонет 27— пер. Ильи Эренбурга	565
Из цикла «Сожаления»	
Блуждать я не хочу в глубокой тьме природы — пер. В. С. Давиленковой Кто влюбчив, тот хвалы возлюбленным поет — пер. В. В. Левика Отчизна доблести, искусства и закона — пер. В. В. Левика Служу — я правды от себя не прячу — пер. Ильи Эренбурга Как будущий моряк внимает на борту — пер В. В. Левика Блажен, кто, как Уллис, путеводим судьбою — пер. Ю. Н. Верховского Хочу я верить, а кругом поверье — пер. Ильи Эренбурга Зачем глава им? Ведь посмотрит кто-то — пер. Ильи Эренбурга Ученым степени дает ученый свет — пер. В. В. Левика	566 567 568 569 570
Baup:	
Вакханки — пер. М. В. Талова	571 —
Из цикла «Мимы»	
О, истина — пер. М. М. Казмичова	572

Смотри вперед, назад, далече	572 — 573
Белло:	
Апрель — пер. Ю. Н. Верховского	575 —
Драматургия французского Возрождения	
Жодель:	
Монолог Дидоны из трагедии «Дидона, приносящая себя в жерт- ву» — пер. С. Пинуса	577
Гарнье:	
	578
Хор из трагедии «Седекия, или Взятие Иерусалима» — пер.	579
Лариве:	
Из комедии «Духи» — пер. Г. И. Ярхо	580
Повзия гугенотов	
Песня трубачей французской армии по случаю смерти принца де-	586 587
Дю Бартас:	
	588
л'Обинье:	
Надгообные стихи Теодора Агриппы д'Обинье на смерть Этьена	5 <b>9</b> 0
«Мениппова сатира»	591 602
Transmitted to the control of the co	603 608
Монтень:	
Примечания	610 616 627