

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Введение	2
I.	Дореволюционные удмуртские произведения и роль литературы и фольклора других народов	3
II.	Воздействие русской классической поэзии на удмуртскую литературу	9
	1. Значение творчества И. А. Крылова	10
	2. Значение творчества А. С. Пушкина	13
	3. Значение творчества М. Ю. Лермонтова	22
	4. Значение творчества Н. А. Некрасова	28
III.	Воздействие русской классической прозы	31
	1. Значение творчества Н. В. Гоголя	31
	2. Удмуртская тема в творчестве А. И. Герцена и М. Е. Салтыкова-Щедрина	33
	3. Значение творчества Л. Н. Толстого	36
	4. Значение творчества В. Г. Короленко и его роль в защите удмуртов	39
IV.	Воздействие русской советской литературы	45
	1. Значение творчества А. М. Горького	45
	2. Связи А. Н. Толстого с Удмуртией	54
	3. Значение творчества А. А. Фадеева	56
	4. Значение творчества М. А. Шолохова	58
V.	Воздействие русской советской поэзии:	60
	1. Значение творчества В. В. Маяковского	64
	2. Значение творчества С. А. Есенина	68
	3. Значение творчества А. Т. Твардовского	70
	4. Контакты с современной поэзией	73
VI.	Воздействие зарубежной литературы	76
VII.	Воздействие удмуртской литературы на другие литературы	84
	Заключение	89
	Приложение:	
I.	Переводы некоторых программных произведений русской литературы:	90
	Игоръян полкъ сярсыкъ веран (Слово о полку Игореве)	90
II.	А. Крылов. Кionэн Ыжли (Волк и Ягненок).	91
	Зозы но Кузили (Стрекоза и Муравей)	92
	Ортчисъёс но Пуныс (Собаки и Прохожие)	92
	Кion пуны гидын (Волк на пасарне)	92
	Квартет	93
A. С. Пушкин.	Руслан но Людмила. Нырысетй кырзан (Руслан и Людмила. Первая песня)	94
	Памятник	94
	Тол сюрес (Зимняя дорога)	95
	Толалтэ жыт (Зимний вечер)	95
	Сибирие (В Сибирь)	95
	Кавказ	95
	Полтавской ож (Полтавский бой)	96

Пилем (Туча)	96
Чузъяськон (Эхо)	97
Медной всадник (Медный всадник)	97
Тонэ мон яратй (Я вас любил)	97
Зарезылы (К морю)	97
М. Ю. Лермонтов. Поэтлэн быремез (Смерть поэта)	98
Бородино	99
Я, ёзч лу тон, кырсымем Россия (Прощай, немытая Россия)	100
Новгород	100
Пужым (Сосна)	100
Мцыри	100
Н. А. Некрасов. Школьник	101
Добролюбовэз тодэ вайыса (Памяти Добролюбова)	101
О, Волга! Кёкые мынам! (О, Волга! Колыбель моя!)	102
Чугун сюрес (Железная дорога)	102
А. В. Кольцов. Турнась (Косарь)	104
А. П. Чехов. Хамелеон	105
В. Г. Короленко. Пеймит сэргэг (Глушь)	107
А. М. Горький. Анай (Мать)	108
В. В. Маяковский. Дырзэз заседаниосын ортчтысъес (Прозас- давшиеся)	109
М. А. Шолохов. Жутэм выльвым (Поднятая целина)	110
Адямылан улон сюресээз (Судьба человека)	111
С. А. Есенин. Кызыпу (Береза)	113
Мыниско выль усем лымыт (Я по первому снегу иду)	113
Мон уг бёрд (Не жалею, не зову, не плачу)	113
Качаловлан пуньеэлы (Собаке Качалова)	113
Лапег юрт, лыз укно ворсэйтэс (Низкий дом с голубыми ставнями)	114
Зүкыр! вазэ урабо (Запели тесаные drogi)	114
А. Т. Твардовский. Зег, зег... (Рожь, рожь...)	114
Василий Теркин. Шур выжон (Переправа)	115
2. Удмуртские произведения, посвященные классикам русской литературы:	
М. Петров. Пушкинлы	117
Пушкину	117
М. Петров. Жужаз шунды	118
Заря взошла	118
П. Чайников. Пушкинлы дан	119
Пушкину	119
И. Дядюков. Эрикэз кырзасъы	120
А. Лужанин. Пушкинлы	120
Пушкину	120
М. Покчин-Петров. Пушкинлэн памятникез дорын (У памятника Пушкину)	120
Ф. Васильев. А. С. Пушкинлы	121

Ф. Васильев. Пушкинләсъ уләп дыръяз суредак берло портретсә учкыса	121
У пәсследнега портрета Пушкина	121
В. Романов. Стихи Пушкина	122
В. Романов. Болдино. Дом Пушкина	122
В. Семакин. Лермонтов на Кавказе	123
С. Шихарев. Тыныд, быдзым суредась. Н. В. Гогольы (Тебе, великий художник. Н. В. Гоголю)	124
Г. Ходырев. Л. Н. Толстойлы (Л. Н. Толстому)	124
П. Чайников. Ми эрико табере (Мы свободны сейчас)	124
Г. Ходырев. Н. А. Некрасовлы (Н. А. Некрасову)	125
Г. Ходырев. В. Г. Короленколы (В. Г. Короленко)	125
И. Курбатов. Горькийлы (Горькому)	125
И. Гаврилов. М. Горькийлы (М. Горькому)	126
Г. Ходырев. У памятника М. Горькому	126
И. Гаврилов. Владимир Маяковскийлы (Владимиру Маяковскому)	126
М. Петров. Маяковский лыктىз (Маяковский пришел)	127
Н. Байтеряков. Есениилы (Есенину)	127
А. Белоноғов. Есенинээ лыдзыса (Читая Есенина)	128
И. Гаврилов. Тарас Шевченколы (Тарасу Шевченко)	128